

"THE PICKWICK CLUB"

1

for
String Quartet
(in 2 parts)

Cello.

JOSEF HOLBROOKE, Op. 68.

~~Goodwin & Tabb, Ltd. 34 Percy Street, London W.1.~~

PART I.

(Mr. Pickwick.)
Poco Allegro.

ff pesante

ff *rit.*

pp (A Field-day) *Vivace.*

poco cresc.

f

più f

ff *p*

cresc. *sf*

Copyright by Josef Holbrooke.

Printed in Germany.

Cello.

(Snodgrass and Winkle.)
Tranquillo.

3

pp

pp

rit.

pp

accel.

4

1

Tempo vivace.

sf

sf

cresc.

f

3

5

p

cresc.

più f

fz

mp

6

cresc.

f

1

pizz.

ff

7

arco

f

sf

sf

sf

pizz.

f

3

rit.

Cello.

3

(Joe, the fat boy.)

Lento poco.

8 accel. 1 Lento. accel.

f pesante sf sf sf sf sf sf sf sf

9 Lento poco.

f pesante sf sf sf sf sf sf sf sf lunga

(The amorous Mr. Tupman.)

Poco Andante.

f p espress.

9a *f sf*

Tranquillo. 2 sord. *p dim. pp pp sostenuto*

poco rit. 9b *pp sf pp*

rit. *f dim. pp*

ppp pp sf

(The Picnic.)

Molto fuoco.

Viola. senza sord. 10 Allegro. *ff marc.*

ppp pp sf

(Miss Rachel.)

Andante, Valse.

11 6

4

Cello.

L'istesso tempo.

Poco Allegro.

12

Viola.

Più Allegro.

(They ride.)
Più fuoco.

(The horse shies!)
Moderato.

Cello.

5

[20] Allegretto. *pizz.* *f* *cresc.*

[21] Molto fuoco. *arco* *tr.* *tr.* *tr.*

Vivace. *mp* *cresc.*

[22] Maestoso. *ff*

[23] (The card party.) Andante. *pizz.* *arco* *pp*

[24] *pizz.* *pp*

[25] *arco* *pizz.* *arco*

[26] *pizz.* *arco* *pp*

[27] Poco più lento. *ppp*

[28]

[29] Presto. *pizz.* *f* *p*

[30] Poco Allegro. *ff*

Molto Allegro. accel. *p* *cresc.* *ff* *broad*

End of Part I.

Cello.

PART II.

(The romantic side of Mr. Pickwick.)

Poco Allegro.

The musical score for Cello, Part II, is written in 2/4 time and consists of ten staves. The key signature has one flat (B-flat). The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings. The tempo is marked 'Poco Allegro' and 'poco lento'. The score is divided into sections A and B. The dynamics range from *pp* (pianissimo) to *fff* (fortississimo). The score concludes with a 6/4 time signature.

f pesante

p

poco lento

A

p

poco più mosso

fff pesante molto

dim.

prubato *fff*

dim.

p

B

pp

sf

p

6/4

Cello.

7



(Sam Weller.)
Allegro molto.



Cello.

("Mr. Jingle") (alias Trotter.)

pp

sfp

sfp

sfp

p

E

"The first of September"
(Tupman and Winkle with the guns!)
Allegro fuoco.

f

cresc.

ff

E2

ff

p

cresc.

f

più cresc.

ff

ff

E3

f

p

cresc.

ff

f

pizz

1

p

Cello.

9

molto fuoco

f

p

cresc.

fuoco arco

fff

accel.

a tempo

ff

ff

Più tranquillo.

p

G

f

Allegro fuoco.

ff

rit.

a tempo

f

p

rit.

Moderato.

pp

(Mr. P. & Mrs. Bardell.)
Allegro. (ad lib.)

8

Cello.

rit. *a tempo* 4 *rit.* **H** *Vivace.* *pp*

fz *sf* *p* *pp* *fz* *tr* *tr* *pp*

I *sf* *f* *schierzando* *p* **K** 1 *p* *f* *ff*

11

[N] ("Pickwick." His dignity unimpaired.)
♩ Allegro maestoso.